

La precariedad laboral marca al periodismo en Tungurahua



Foto: Galo Paguay

La Fundación Periodistas Sin Cadenas (FPSC) encuestó a 20 periodistas y comunicadores de cuatro cantones de Tungurahua (Ambato, Pillaro, Tisaleo, Patate) para evidenciar que, como en muchas otras provincias, existen deudas pendientes con la profesión. Los principales hallazgos tienen que ver con la precariedad laboral, la limitación al acceso a la información y la falta de publicidad para financiar los medios. En esta investigación se comprueba que la profesión es poco valorada, y que la crisis económica post pandemia, los paros nacionales, la inseguridad y la inestabilidad política del país han agravado la situación. La falta de recursos también ha afectado a los medios de comunicación de Tungurahua.

RESUMEN

La precariedad laboral, con sueldos bajos, sin contratos y horas extras no reconocidas, son el pan de cada día para los periodistas en Tungurahua, pues la mayoría de ellos no cuenta siquiera con un sueldo básico. Tal es la situación que muchas veces reciben USD 1 o USD 2 por nota y, en el peor de los casos, se quedan con los bolsillos vacíos si ese día no producen noticias.

Las pautas publicitarias se han vuelto la manera más común de obtener algo a cambio de su trabajo, aun cuando estas tampoco representan un ingreso estable. Los testimonios muestran que incluso los periodistas realizan entrevistas, coberturas o spots publicitarios a cambio de comida o un par de zapatos. Además, la dependencia publicitaria y la injerencia de las autoridades políticas detiene la práctica periodística imparcial.

La limitación para acceder a la información es otro de los problemas registrados. El bloqueo informativo por parte de las instituciones públicas, en su mayoría, impide desarrollar investigaciones. A eso se le suma la falta de apoyo, tiempo y recursos de los medios, además de represalias, amenazas e, incluso, problemas con el sistema judicial. Varios de los encuestados coinciden en que existe un pesado desprestigio que pesa sobre la profesión.

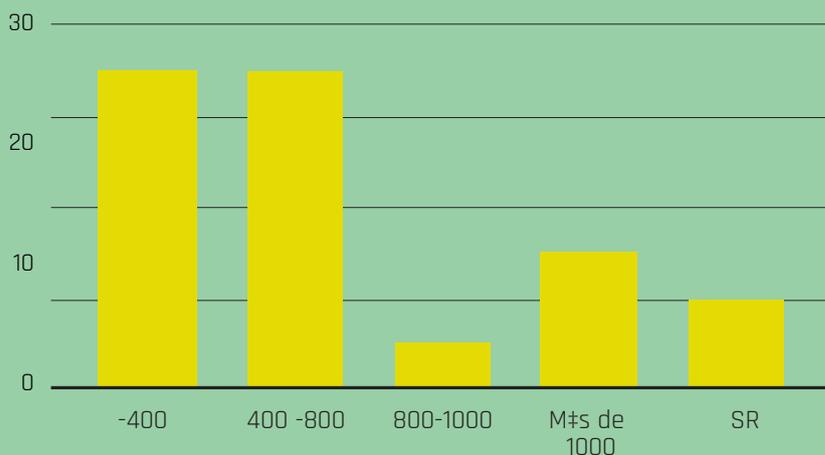
Si a esto se suma la escasez de plazas de empleo, la crisis se torna más grave, y una muestra de ello es que los propios periodistas han pedido el cierre temporal de la carrera en algunas universidades por considerar que el mercado laboral es insuficiente. Todas las problemáticas se agravan aún más en los cantones pequeños de Tungurahua.

Sin embargo, cabe destacar un aspecto positivo: la organización gremial de los comunicadores. El Colegio de Periodistas de Tungurahua promueve la capacitación permanente, fomenta la actividad social y la unidad entre periodistas. Tan relevante ha sido esta cooperación, que incluso periodistas de otras provincias llegan hasta Tungurahua para ser parte sus capacitaciones y beneficios.

1. Precariedad laboral

Como en la mayoría de las provincias estudiadas hasta el momento, en Tungurahua las condiciones laborales de los periodistas son malas o muy malas. Según las encuestas recogidas por la fundación, el 35% de los entrevistados percibe un sueldo menor a USD 400 y otro 35% gana entre USD 400 y USD 800, mientras que solo un 5% cuenta con un salario de entre USD 800 y USD 1.000.

Salarios percibidos por los periodistas en Tungurahua



Para la mayoría de periodistas de este territorio, los bajos sueldos que perciben no les alcanzan para subsistir y se han visto obligados a abandonar la profesión o recurrir a otros trabajos, emprendimientos o encargos esporádicos para solventar sus gastos y mejorar sus ingresos. Los testimonios así lo describen:

“Varios medios de comunicación en Tungurahua te pagan USD 1 o USD 2 por nota y si no hay noticias, no cobras nada ese día”. EC008

“A algunos periodistas en Tungurahua no les han cancelado por cinco o seis meses. No han alzado la voz porque les amenazan con ponerles el visto bueno y no poder trabajar en ningún otro medio de comunicación. Por el miedo a esas represalias no se han acercado al Ministerio de Trabajo a denunciar esto”. EC008

“Estaba vinculado a medios de comunicación, pero como no hay mayor beneficio, preferí retirarme y trabajar a través de mis redes sociales en donde tengo menos presión de hacer las cosas y casi los mismos resultados que estar en un medio”. EC001

“Lo poco que llegamos nosotros a percibir de un sueldo es una cantidad irrisoria, considerando que inclusive la actividad profesional del periodismo se ha catalogado en los últimos tiempos como un trabajo de alto riesgo”. EC005

“Me separé un poco del área porque el sueldo no me convenía, me faltaba. Ahora estoy en otro trabajo que no tiene que ver con la comunicación, pero este trabajo es mucho mejor que la carrera”. EC017

“Tomando en cuenta la tabla de sueldos que actualmente se maneja, los periodistas recibimos una remuneración muy baja, a mí no me alcanza con lo poco que se gana y hemos tenido que recurrir a otros medios, como ponernos negocios propios o emprendimientos, para poder suplir los gastos mes a mes”. EC005

“En ninguna radio de aquí de Tungurahua pagan un sueldo a periodistas. Le dicen: ‘Ya, muy bien, venga a trabajar, pero traiga publicidad’, y no le dan toda la publicidad, sino un porcentaje. Si consigue una publicidad por USD 200 al mes, el dueño del medio le dice que solo le va a dar el 20%, serían solo USD 40 de los USD 200”. EC009

“Un gran número de periodistas no tiene un salario fijo y mucho menos que le paguen USD 500, eso sería un éxito. Solamente los periodistas que están vinculados a municipios o a la Gobernación reciben un salario real”. EC001

“En pandemia se liquidó a todos los trabajadores de mi empresa. Nos dijeron que estaban en quiebra para no indemnizarnos, pero luego crearon otra empresa y empezamos a trabajar para el mismo medio de comunicación. Nosotros aceptamos para no quedarnos sin trabajo”. EC007

“La carrera de comunicación, en un término simple, no me da de comer. Yo trabajo en otra área que tranquilamente me da para todos mis gastos, pero como comunicador sí se me ha hecho difícil solventarme con la profesión. Es muy bonita, pero si pudiera elegir de nuevo, elegiría otra profesión”. EC017

1.1 UNA PROFESIÓN MUY POCO RENTABLE

Pero la precariedad laboral de la profesión no solo se ve reflejada en los salarios de los periodistas, sino también en la falta de contratos avalados por la ley. En cuanto al tipo de contratación, el 40% de los encuestados trabaja como freelance en uno o varios medios. El 5% trabaja en jornada parcial y aquellos que trabajan en jornada completa suman 40% más.



Frente a esto, varios periodistas que fueron entrevistados a profundidad para esta investigación coinciden en que su trabajo si bien es reconocido por la comunidad, es muy mal remunerado:

“El contrato que tengo no es de tiempo completo, sino de seis horas y por ende nos pagan menos, pero siempre terminamos trabajando más de ocho horas”. EC007

“El periodismo es una de las profesiones más sacrificadas y muy poco reconocidas. Nuestros jefes no entienden que nosotros no tenemos horarios. Muchas veces nos toca salir a las 11 de la noche a hacer una cobertura o incluso en la madrugada cuando se registran ciertas cosas de vital importancia, pero nunca se reconocen horas extras”. EC013

“No es que se reciba una remuneración buena, pero nosotros muchas veces estamos por pasión, por convicción, porque nos gusta hacer eso, mas no porque en realidad represente algo”. EC005

“Muchas veces yo he colaborado por gratitud y por pasión a lo que me gusta hacer, más no por una remuneración porque en los medios de comunicación ya no es como hace muchos años atrás. Ser periodista es para morirse de hambre ahorita”. EC019

“Yo me encuentro bien triste. Haber estudiado tanto, haberme capacitado tanto para ir a ganar miserias. En realidad, es una miseria en comparación con todo lo que nosotros hemos hecho, todo lo que nos hemos preparado y todo lo que hemos invertido en tiempo, dinero, capacitaciones y viajes”. EC005

1. 2 PERIODISMO Y REDES SOCIALES

Las redes sociales se han convertido en soportes de información y en una inmejorable oportunidad para llegar a millones de personas. Para muchos, aplicaciones como Facebook, YouTube o TikTok son grandes aliados de difusión, pero este no es el caso de Tungurahua, donde varios periodistas consideran a las redes sociales como un tipo de amenaza para su trabajo y el de los medios de comunicación tradicionales. Aquí algunas declaraciones:

“Hemos coincidido con todos los colegas en que la situación por la que está pasando la comunicación y el periodismo, con el avance tecnológico y la digitalización, ha complicado la labor de los medios tradicionales”. EC009

“Nosotros, como periodistas, damos mucho y es poco valorado. Ahora con las nuevas tecnologías y los medios de comunicación no convencionales como TikTok o Facebook, cualquier persona con un teléfono en la mano puede ser un periodista”. EC017

“El periodismo se ha visto un poco prostituido en la actualidad porque ahora cualquier persona se vuelve periodista sin necesidad de tener un título o estudios que avalen el conocimiento. Ese podría ser el principal causante de la falta de empleo y la poca remuneración que nosotros tenemos ya que cualquier persona puede sacar su celular, grabar, transmitir en vivo o pedir una entrevista”. EC005

“En el caso de los medios impresos, ha bajado el tema de la compra de los periódicos, ya casi la gente no compra porque argumentan que ya

tienen toda la información que desean conocer en el celular”. EC019

“Los medios de comunicación ahora están bastantes bajos de presupuesto por la tecnología que ha avanzado bastante. En los medios televisivos y radiales, los sueldos no avanzan, únicamente canjean por espacios publicitarios”. EC019

“Los canjes es lo que ahora nos permite subsistir, aunque ahora esta tendencia ha bajado porque la gente prefiere las redes sociales y muy poco a los medios tradicionales”. EC007

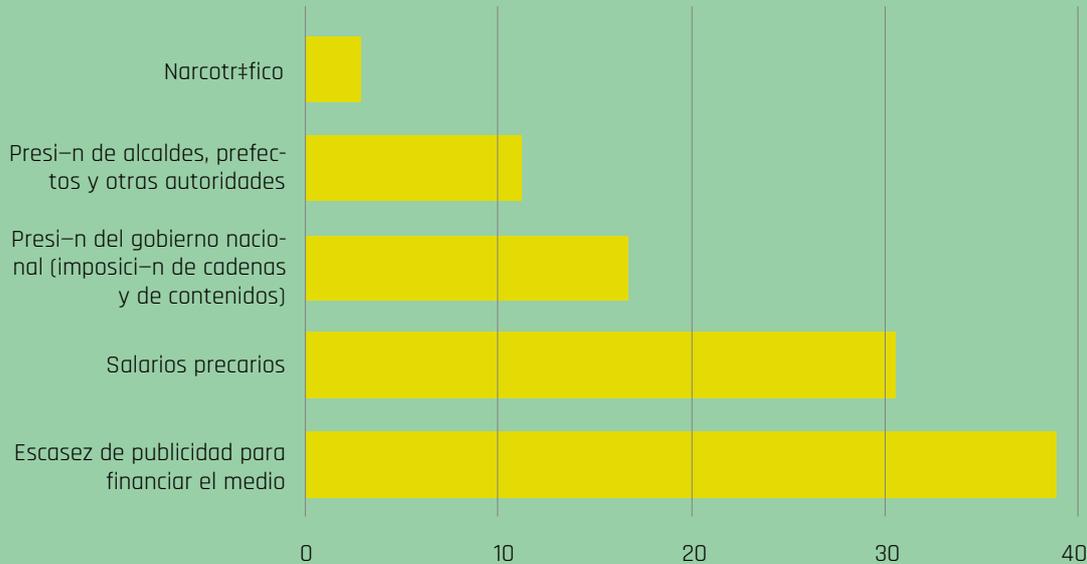
“La pandemia aceleró las situaciones tecnológicas y la digitalización ha afectado, sobre todo en cuanto a ingresos a los medios tradicionales y eso obviamente también ha afectado a la precariedad de los colegas. La publicidad también se ha bajado sensiblemente porque muchas empresas han decidido ya no publicitar en los medios tradicionales, sino que dirigir sus presupuestos a las redes sociales porque es mucho más barato”. EC009

2.

Factores que afectan al periodismo

Según las encuestas recopiladas para esta investigación, la presión de alcaldes, prefectos y otras autoridades perjudica al periodismo, con un 11,11%, mientras que la presión de gobierno representa el 16,67%. Los salarios precarios son una de las problemáticas más grandes de esta provincia (38,89%) junto con la escasez de publicidad para financiar un medio (38,89%). Como consecuencia, esto ha generado que los canjes y la publicidad sean la única opción para los periodistas

Factores que afectan el periodismo



Los entrevistados afirman, además, que los costos de los paquetes publicitarios no son muy altos y que muchas veces el precio varía según el área demográfica, pues no es lo mismo pautar en Ambato que en otros cantones como Píllaro o Tisaleo. Esta práctica precaria se ha vuelto muy común para los periodistas que desean tener algo a cambio de su trabajo ya que los medios de comunicación no tienen la capacidad de pagar a sus colaboradores:

“En los medios radiales ya no hay sueldo, pero te dan un cupo para que puedas conseguir publicidad, aunque no es un negocio seguro”. EC008

“Conozco varios colegas que venden publicidad por USD 20 o USD 50. Existen muchos comunicadores que ellos mismos desprestigian su profesión y no hacen valer su trabajo cobrando valores ínfimos”. EC013

“En radio no hay contratos. Te dicen que consigas tus cuñas o tu publicidad y ese es tu pago. Es bastante precario el periodismo en Tungurahua”. EC007

“En los cantones de Tungurahua la situación económica es compleja. Bajan a un 50% o 60% la publicidad de lo que se podría cobrar en un medio de renombre en Ambato”. EC001

“En varios medios de comunicación muchas veces dan un cupo o, incluso, dos, pero en mi trabajo no nos dan esa oportunidad y eso es lo preocupante porque no se reconoce el salario normal de un periodista, pero tampoco nos dan la facilidad de solventar nuestras propias publicidades”. EC013

“Acá en el cantón Píllaro es bastante difícil la situación. La gente no logra entender qué es la publicidad, no lo ven como una inversión, sino como un gasto”. EC001

“El tipo canje que te dan en alguna radio es: si yo tengo una cuña comercial de USD 500, la radio se queda o USD 300 o USD 400 y yo me quedo con USD 100 y eso no conviene mucho”. EC017

2.1 PUBLICIDAD COMO MÉTODO DE SUPERVIVENCIA

Lo más preocupante de esta situación es que los canjes no solo funcionan con remuneraciones económicas, sino que también se canjean por comida en restaurantes, compras en cadenas de supermercados, prendas de vestir en tiendas de ropa o zapatos:

“Si una empresa vende algo o, digamos, produce zapatos, nos dan cinco pares de zapatos y le hacemos una cuña. Es una manera de retribuir nuestro trabajo ya que no podemos tampoco regalarlo. Es una manera que los periodistas hemos buscado para poder subsistir. A veces se cambia por comida, por artículos, por ropa, por membresías y ese tipo de cosas”. EC005

“Los medios de comunicación ya no tienen dinero para pagar a periodistas. Apenas y le pagan al editor y los demás son a canje, hacen pasantías para la universidad o trabajan por un certificado de experiencia, pero la remuneración es muy poca o nada”. EC019

“Conozco colegas que por un plato de comida hacen una entrevista. Si uno cobra un cierto rubro, al cliente le va a parecer caro y me va a decir que mi colega hace el mismo trabajo por mucho menos. Ahí empieza el debate y el desprestigio a la profesión”. EC013

2.2 LA ÉTICA PROFESIONAL EN JUEGO

Si bien desde la fundación reconocemos que en la mayoría de casos los periodistas se ven obligados a encontrar una forma de sobrevivir debido a los pocos ingresos que perciben, no deja de ser preocupante la injerencia de las empresas patrocinadoras o autoridades en la línea editorial de los medios de Tungurahua. Así lo afirman algunos de los periodistas entrevistados:

“Muchos periodistas dependemos de un medio de comunicación, entonces muchas veces está comercializada la información a conveniencia de terceros. La ética, el trabajo y el esfuerzo no son transparentes”. EC019

“Los periodistas se autocensuran por el tema de las cuñas, cuando ven algo chueco, prefieren callarse por el simple hecho de que esa persona les auspicia” EC008

“Una candidata a la alcaldía ofrecía cierta cantidad de dinero a cambio de entrevistas o notas diarias. Esto es muy frecuente en Tungurahua, pero uno se calla por la falta de dinero. Los temas políticos no se cubren con la intención de informar sino con la intención de obtener un auspicio”. EC008

“La precariedad laboral va deteriorando la ética periodística porque el no tener una remuneración justa hace que muchos ya no hagan periodismo sino relaciones públicas”. EC007

“En Tungurahua, el momento que viene la campaña política los medios de comunicación van con el candidato que le paga un poquito más o le da más pauta; a ese candidato le dan espacio y le dan 20 entrevistas en el transcurso de la campaña. Mientras que a otros candidatos no les toman mucho en cuenta, les cierran el micrófono”. EC001

“Llegó un alcalde que decía: ‘Estas cosas no vas a publicar, pero a cambio de esto aquí esta cierta cantidad de dinero que vas a recibir por ello’. Eso suena tentador y si no tienes una estabilidad económica, puedes caer en esto”. EC001

“La información está bastante segmentada dentro de los medios de comunicación, porque hay que ser sincero, ciertos medios tienen intereses de por medio con ciertos políticos o circunstancias y eso hace que la información no esté completa”. EC017

“La escasez de publicidad nos afecta gravemente porque no se puede trabajar como se debe, tienes la preocupación de que, si no escribes lo que quieren, no tienes qué comer”. EC008

“El periodista que diga ‘yo soy imparcial’, es mentira, el periodismo jamás puede ser imparcial porque en algún momento de la vida se nos segmenta en ciertas cosas. Hay muchos diarios aquí en Ambato en los que la información es bastante decadente porque el periodista aquí en Tungurahua es bastante amarillista. Hay noticias que son 50% real y 50% ficticias” EC017

Pero hay muchos periodistas que a pesar de las limitaciones siguen con la firme decisión de informar, aunque muchas veces esto represente perder su trabajo, su prestigio o sus pautas:

“Una vez intentaron sobornarme, pero yo he desistido de eso. Si yo tengo que anunciar algo positivo o algo negativo de la municipalidad, no existe ese compromiso de si publicas esto, te quitamos la cuña. Aquí en la municipalidad de Píllaro no hay un buen criterio para manejarse con los medios de comunicación local”. EC001

“Nunca me han propuesto un soborno y, si lo hicieran, no aceptaría (...) uno de los valores y principios tanto éticos como morales y profesionales que a mí me han enseñado es a siempre ser honesto y por nada recibir algún tipo de coima por cualquier favor”. EC013

“He tenido varias oportunidades. En realidad, sería un 80% de veces donde yo he realizado periodismo investigativo y me han ofrecido dinero, cosas o bienes. Pero mucho cabe ahí nuestra calidad como profesionales. Por mi parte yo he optado por informar esto y realizar mi trabajo de una manera ética”.

EC005

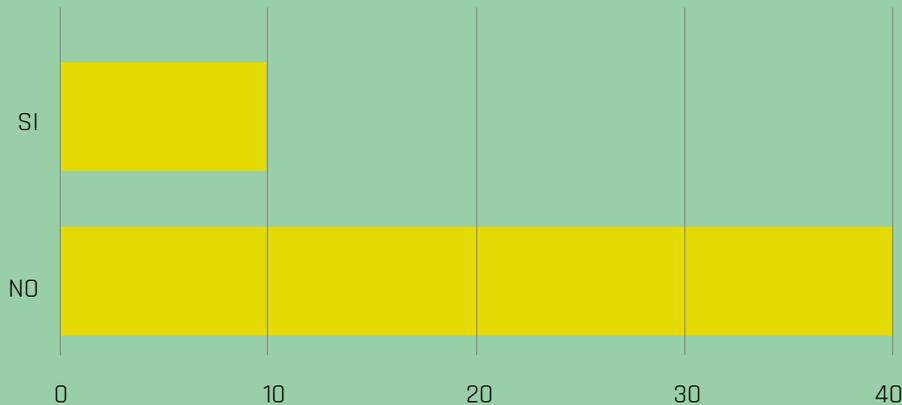
“El tema de sobornos ahora es el pan de cada día. Si usted necesita algo, sobornos. Si usted quiere algo, sobornos. Pero es la ética profesional la que a uno todavía le hace estar en el otro bando”. EC005



3. Limitación a la información

El bloqueo informativo no deja de ser una problemática menor en la provincia, especialmente en instituciones públicas como municipios, prefecturas o ministerios. Así lo afirman el 20% de los periodistas encuestados que también comentan que esta limitación se intensificó con la llegada del Gobierno de Rafael Correa, la Ley Orgánica de Comunicación y las últimas elecciones seccionales 2023 en Tungurahua.

Facilidad de acceso a la información pública



Las instituciones públicas de Tungurahua no brindan la información pertinente que se requiere a pesar de que es pública y se envían las solicitudes correspondientes por escrito. Existen muchas trabas, malos tratos e incluso insultos para los periodistas en su intento de ejercer el oficio periodístico, que muchas veces es saboteado por las autoridades. Así lo recogen los testimonios:

“Cuando queremos conversar con alguna institución pública, nos ponen muchas trabas y al final nunca nos dan la información que solicitamos. En el Ministerio de Transporte y Obras Públicas de Tungurahua nunca hay nadie, nunca están”. E0008



“Las instituciones públicas no dan facilidades, no dan información. Nos insultan y, en muchos casos, toman acciones y represalias contra los periodistas”. EC007

“Uno intenta acceder a algún tipo de información y no le dan la apertura necesaria. Las instituciones públicas son bastante complicadas al momento de querer hacer una entrevista. Incluso son déspotas y un poco groseros”. EC013

“En obra de agua potable, sacaron una tubería vieja para poner una nueva, pero los moradores del sector decían que las tuberías no tenían el mismo diámetro. Intenté pedir una explicación, pero no se pudo tener esa información porque se escudan en que hay que pedir autorización al alcalde”. EC001

“A veces tenemos información de un acto de corrupción o de testaferreros, pero está tan maquillada la información dentro del municipio que nos dicen que hay un proceso largo para pedir la información y nos mandan a Contraloría. No se logra tener información, aunque los casos sean muy evidentes”. EC007

“Si usted quiere investigar un acto de corrupción, ¿a usted como periodista qué le van a facilitar? Le van a facilitar solo lo que les conviene. Si hay corrupción no es solo una persona que está inmersa en eso, son muchas personas y si cae uno, caen todos. Así que, obviamente, eso va a hacer que no le den la información y sea imposible encontrar”. EC017

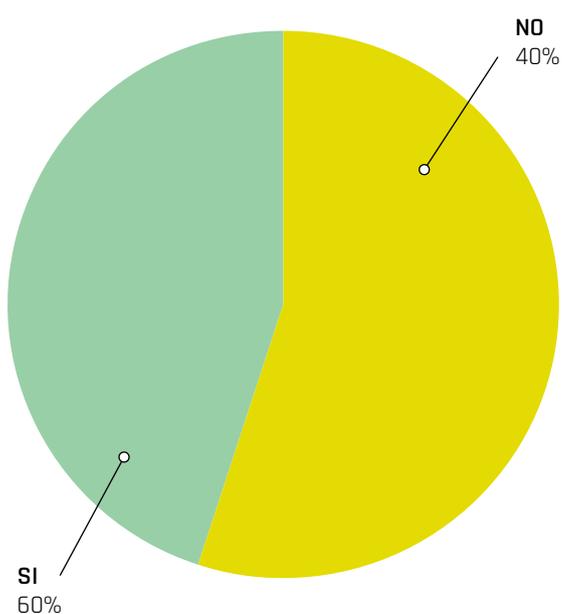
“Hay instituciones públicas que solo le mandan a decir al guardia: ‘No, no puede ingresar’. Y de la puerta usted ya no avanzó a pasar más”. EC005

“Las fuentes que manejamos están en los hospitales, en los municipios o en los ministerios, pero en esos lugares muchas veces no se nos permite ni el ingreso, a pesar de que solicitamos autorización”. EC007

4. Investigación periodística

El difícil acceso a la información también se traduce en investigaciones periodísticas fallidas, pues a pesar de que los periodistas saben la importancia de este tipo de periodismo, sin las herramientas necesarias se vuelve una tarea imposible de realizar.

¿Realiza investigación periodística?



El 55% de los encuestados asegura no haber realizado este tipo de trabajo y las razones tienen que ver con la falta de tiempo, recursos y respaldo en materia legal que los medios de comunicación de esta zona le dan a esta práctica. Además, varios entrevistados aseguran que figuras de poder, al sentirse amenazadas, desprestigian su trabajo y su nombre desmotivando a los periodistas a realizar este tipo de investigaciones:

“No se puede investigar sobre temas relacionados con vacunas, narcotráfico, extorsiones, bandas criminales, problemas de drogas en las instituciones educativas o casos de corrupción en la Municipalidad de Ambato porque no existen las garantías ni el respaldo necesario para cubrir esto”. EC008

“El momento en el que uno hace una investigación con pruebas, muchas veces la parte política mueve sus fichas y lo desprestigian a uno a pesar de tener un buen reportaje”. EC013

“Este tipo de periodismo hay que manejarlo con argumentos y no hay mayor facilidad de acceder a los documentos, entonces para no verme involucrado en inconvenientes o problemas, he preferido hacerme a un lado”.

EC001

“Es un tema que hay que tomarlo con pinzas porque una palabra que uno diga mal así trate de hacer las cosas bien, el perjudicado es el periodista que investigó por la Ley de Comunicación que existe. Antes el periodismo de investigación era muy importante, incluso se tomaba eso para las denuncias, pero ya no se da. En ningún medio de comunicación se hace investigación periodística por la misma Ley de Comunicación que le impide a uno”. EC017

“Uno de los principales problemas del periodismo es el acceso a la parte política, es bastante restringido, hay que estar metiéndose como mejor podamos porque somos limitados y mal vistos, incluso. Usted investiga y va más allá y quiere publicar la realidad de las cosas, pero tiene que ser maquillado como ellos mandan, es decir, maquillar la información a conveniencia de los políticos”. EC019

“Casi no se hace investigación periodística, sobre todo por el tema de tiempo. Aquí en Tungurahua, en los medios tradicionales, les gusta la noticia diaria, permanente, que se genere información siempre y casi no hay tiempo ni recursos para realizar periodismo de investigación”. EC009

“Hay que entregar seis notas como sea en el día y nosotros estamos enfocados en completar el trabajo. Si yo quiero hacer un trabajo de investigación, no nos permiten en el medio”. EC007

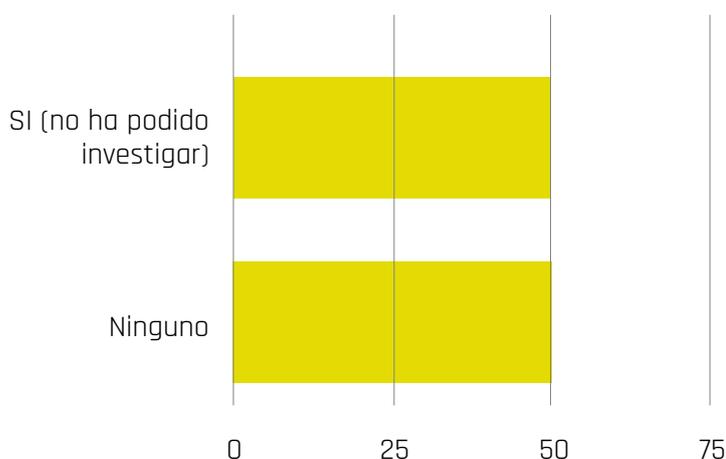
“Los medios locales, pequeños y de provincia casi no le dan mucho apoyo al periodismo de investigación por el temor a juicios, o temas legales que se vayan a interponer en los presupuestos involucrados”. EC009



5. Amenazas contra el trabajo periodístico

Las amenazas e intimidaciones dejan un mensaje claro a la prensa. En la provincia de Tungurahua, el 50% de los encuestados declaró haber sido amenazado y las preocupaciones por no poder ejercer su trabajo con normalidad aumentan con la ola de la inseguridad vigente en el país.

No han podido investigar por amenazas



“Con la presión de las partes políticas, si usted realiza periodismo investigativo y descubre algo, es el mismo accionar que los delincuentes, le llaman y le dicen que cómo

así, que por qué, que no se meta a estar investigando cosas que no le competen. Y peor si se encuentra algo de un alcalde o de un gobernador”. EC005

“En la época de Rafael Correa, un Municipio tenía un régimen de 10 años. Nosotros investigábamos cuáles eran y cómo se manejaban los presupuestos de una obra, pero nunca se nos entregó la información. Se nos dijo que si seguíamos en esa línea no nos iban a permitir seguir trabajando en este cantón”. EC007

“Hace unos meses yo estaba realizando una investigación de sobrepagos en unas obras de una alcaldía. Esta persona se lanzó a la elección y en plena campaña política nosotros teníamos toda la investigación ya lista para lanzar y publicar. Obviamente con eso se caía su alcaldía, entonces, cuando se llegaron a enterar, a mi equipo de trabajo lo amenazaron y fuimos víctimas de amedrentamientos”. EC005

5.1 LA SALUD MENTAL DE LOS PERIODISTAS SE DETERIORA

Como consecuencia de los reiterados ataques a la prensa, la salud mental y emocional de los periodistas de Tungurahua también se ve afectada, causando preocupación, ansiedad y estrés al momento de ejercer. Estos atentados también alejan a los periodistas de su profesión, pues prefieren proteger su integridad física y mental:

“Usted no tiene tranquilidad, paz mental y estabilidad emocional. Tiene que estar preocupado de que si le investigó a Pepito y Pepito es hijo del alcalde, pero está vendiendo drogas, ¿y ahora qué hago? ¿Le saco a la luz a Pepito o como trabajo con la línea del alcalde no digo nada?”. EC005

“He tenido llamadas intimidatorias, me han dicho palabras bruscas y obscenas, ese tipo de amenazas se dan. En un carro que tenía incluso me daba la impresión de que me seguían”. EC017

“Si usted es periodista y es víctima de amenazas y tiene un hijo o una hija, usted va a estar preocupado de que si es que va a la escuela qué tal que le secuestran y luego el secuestrador le dice: ‘Le tenemos a su hijo, ¿vas a sacar tu publicación o le matamos a su hijo?’. Usted lo va a pensar dos veces, inclusive ya nunca más vuelve a hacer periodismo”. EC005

5.2 POCA SEGURIDAD Y RESPALDO

Si bien las amenazas son un problema preocupante, lo es más el hecho de que los periodistas no cuenten con ningún respaldo o seguridad por parte de los medios y las autoridades frente a estos casos. Además, afirman que las leyes del país protegen más a los delincuentes o a las personas investigadas que a los mismos profesionales y no existen las garantías necesarias para ellos:

“Ni en Tungurahua ni en ninguna otra provincia hay seguridad. Usted se aventura solito hacia el mundo con su cámara, con su grabadora, con su esfero y su agenda, y si cree en dios, hacer una oración. Pero no nos brindan ninguna seguridad, ni el Estado ni nadie”. EC005

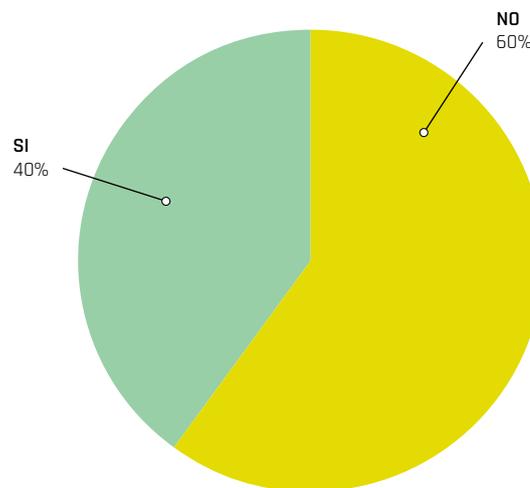
“Aparte de una denuncia en Fiscalía, ¿qué más seguridad nos pueden dar? Ninguna. Solo puedes denunciar que X persona por cierta información que obtuve amenazó en contra de mi vida, pero aparte de la denuncia no puedes hacer nada más”. EC017

“Si usted está realizando una nota sobre delincuencia y han robado algo y ya le tienen detenido a esa persona, inmediatamente sufre amenazas como: ‘Si sacas este reportaje por la radio, por la televisión o por el periódico te mandamos a matar’. Y el Gobierno y el Estado no hacen nada, estamos desamparados”. EC005

6. Censura y autocensura a la prensa

En Tungurahua, el 40% de los periodistas encuestados respondieron que han sido censurados alguna vez. Esto se atribuye a la presión de las autoridades, sobre todo en temas relacionados con corrupción, salud y seguridad. Muchos no pueden publicar por temor a represalias.

¿Ha sido censurado alguna vez?



“¿En época de pandemia, en el Hospital Docente de Ambato se registraron muertes de personas contagiadas. Nuestro medio lo anunció, pero se nos obligó a eliminar la nota que hicimos. No nos permitieron ingresar al hospital, incluso cuando desarrollábamos una transmisión en vivo desde los exteriores, salieron los guardias y nos impidieron que grabemos. Nos pusieron la mano la cámara imposibilitándonos trabajar”. EC007

“En una investigación sobre un acto de corrupción de una empresa pública, a pesar de que tenía fundamentos y pruebas legales, no me dejaron publicar la nota porque se trataba de un cliente que pautaba en el medio”. EC008

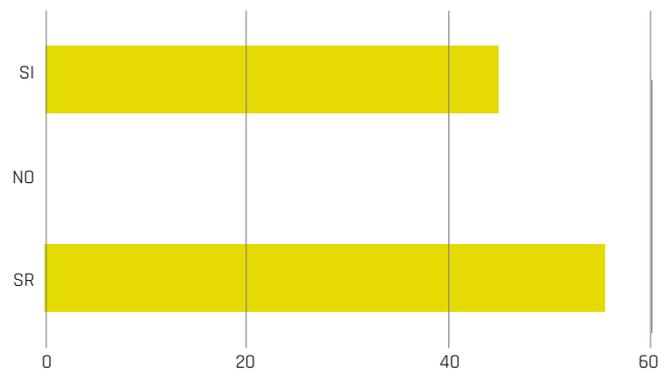
“Tuvimos grandes inconvenientes con la Policía cuando se manifestaba que el personal era deficiente y no tenían personal idóneo. Hicimos una investigación sobre eso, pero tuvimos problemas y nos tocó dejar de lado ese trabajo”. EC007

“En pandemia hubo el triple de contaminados y muertos, ¿y qué publicaron? Cifras que realmente no eran ciertas. Los periodistas íbamos descubriendo la realidad de las cosas, pero no nos permitían informar. Estamos siendo títeres de los engaños de las autoridades a la sociedad. Y el momento en que esto se refuta nos miran mal. Muchos sufren atentados o discriminación y es algo injusto”. EC019

“Al negarme un trámite yo empecé a indagar más en las leyes del municipio y encontré que sí se podía procesar. En ese momento yo ingresé un escrito con un abogado de X municipio y cuando encontré una negativa le di difusión en mi medio de comunicación. Un concejal de ese municipio me dijo que aprobar mi trámite cuesta USD 800 y yo le dije que cómo así si yo ya pagué por el trámite. Pensé que era un valor extra, pero nunca me imaginé que era una coima que casi llegaba a USD 5.000. Yo traté de presionar subiendo partes de las conversaciones y comencé a tener mucha interacción en las páginas y se viralizó y ahí empezó la censura porque las autoridades tienen maneras de bloquear una página. Tuve bloqueos informáticos a mis cuentas y, al final, mi página se perdió”. EC017

En cuanto a la autocensura, nueve encuestados, el 45%, admitieron que prefirieron callar porque sus notas afectaban a los auspiciantes del medio para el que trabajan. Varios periodistas también prefieren omitir información para evitar conflictos y represalias por parte de las autoridades o la delincuencia organizada:

¿Se ha autocensurado?



“Un medio de comunicación, ¿a quién se debe deber? A la persona que le está dando de comer. Y el periodista, ¿qué puede hacer? Solo hacerse al medio de comunicación donde trabaja o si tiene una página propia o un medio alternativo. Hasta que tuve ciertas amenazas ya pienso dos veces en publicar una noticia”. EC017

“Nosotros mismos nos censuramos porque, como no tenemos un sueldo, si alguien nos quiere dar USD 50 por una pauta, aceptamos. ¿Sino cómo solventamos las necesidades de nuestra familia?”. EC019

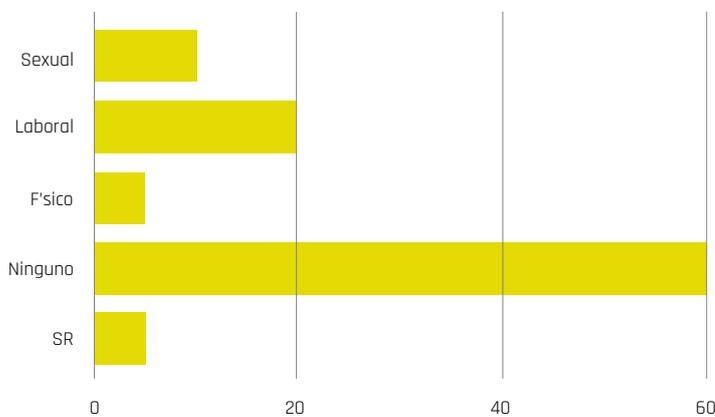
“Por amenazas no he podido investigar el tema de drogas, prostitución y trata de blancas. Nosotros nos vemos atados de manos. Yo he recibido llamadas, pasquines o encuentros personales para autocensurarme y, obviamente, si recibo eso, dejo la investigación ahí porque yo no voy a poner en riesgo mi integridad ni la integridad de mi familia”. EC005

“La realidad de las cosas la investigamos, la sabemos, pero muchas veces nos callamos. Generalmente nos callamos por temor a represalias, ya sea de los medios de comunicación o por temor a represalias también de los políticos”. EC019

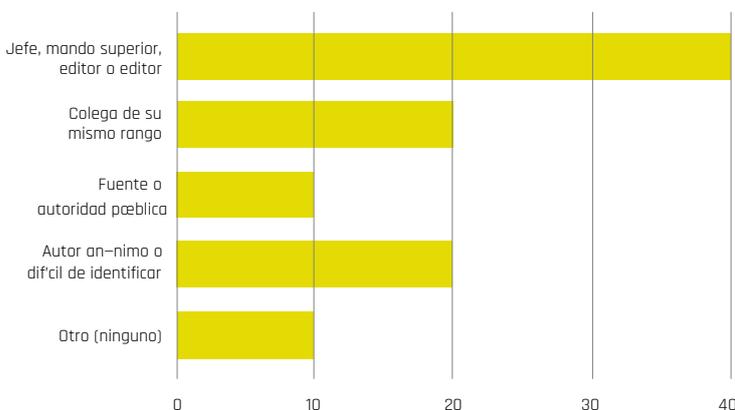
7. Acoso y discriminación

Asimismo, de quienes declararon haber sido acosados, 10% aseguró que su agresor fue una fuente o autoridad, otro 20% señaló a un colega de su mismo rango y el 40% dijo que su jefe era su principal agresor.

¿Ha sido víctima de acoso?



Asimismo, de quienes declararon haber sido acosados, 10% aseguró que su agresor fue una fuente o autoridad, otro 20% señaló a un colega de su mismo rango y el 40% dijo que su jefe era su principal agresor.



Así lo confirman estas declaraciones:

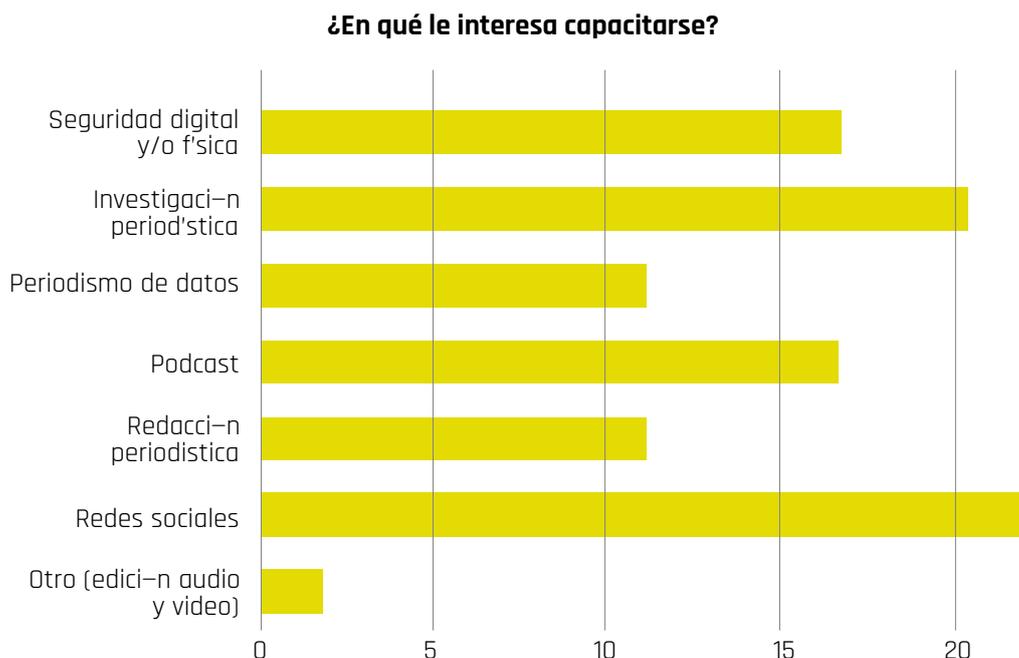


“En una ocasión, yo salí a hacer una cobertura y me llegó una llamada de mi jefe y me dijo que se había quedado en un bar, que estaba un poquito mal y que por favor si le puedo llevar a la casa. Yo fui, pero me ofreció mejorar el sueldo, mejorar mi puesto y otras cosas más a cambio de tener algo con él”. EC005

“Mi jefa me invitaba a comer, me invitaba a salir, me daba cosas, pero después ya se propasó y ya era un acoso psicológico y sexual porque era demasiado, pero yo soy hombre, incluso el tema del machismo viene ahí porque si yo hubiese sido una dama ahí sí hubiese sido complicado”. EC005

8. Necesidades de los periodistas

Gratamente, Chimborazo es una de las provincias donde hemos registrado más respuestas alentadoras respecto de la investigación periodística, con un 75% de encuestados que asegura haber realizado este tipo de trabajo. A pesar de las precarias condiciones laborales, es alentador que exista un número tan elevado de colegas que intentan investigar.



Como ya lo resaltamos anteriormente, en esta provincia, las redes sociales, en lugar de ser un aliado, se han convertido en un antagonista del periodismo. Es por eso por lo que en las entrevistas a profundidad expresan que la capacitación, especialmente en nuevas tecnologías, les permitiría construir mejores oportunidades y darle la vuelta a este concepto:

“Unas de las proyecciones a futuro a muy corto plazo es ser expertos en el manejo de redes sociales, marketing digital y streaming”.

EC013

“La única manera de que un medio de comunicación se alimente es mediante la publicidad, entonces hay que buscar las estrategias necesarias a través del marketing en medios digitales”.

EC013

“Se debe buscar la manera de generar convenios con diferentes instituciones educativas de carácter superior, públicas o privadas, y dar facilidad para que los profesionales se puedan seguir instruyendo y generar especializaciones”.

EC013

“Con el nacimiento de las tendencias y los medios digitales, ahora es mejor capacitarse para tener una fan page, un canal en TikTok o un medio a través de Facebook. Si a usted le gusta hacer algo relacionado con la televisión, aquí en Ambato es muy difícil, puede crear una cuenta en TikTok y emitir noticias y a través de eso generar ingresos. Yo creo que es más fácil por ese lado sacar réditos económicos”.

EC017

“Se debe hacer una reforma a la Ley de Comunicación, donde nosotros estemos respaldados de las autoridades, sentir ese respaldo y ese alivio de que si usted está realizando una investigación no estar con el miedo de que ya mismo me vienen a amenazar o intimidar”.

EC005

8.1 FALENCIAS EN EL SISTEMA EDUCATIVO

Respecto al sistema educativo, en las entrevistas realizadas a profundidad se encontró que existen varias falencias, sobre todo en la malla curricular, pues su contenido no va acorde a las necesidades actuales de los periodistas y esto repercute al momento de desarrollar su trabajo periodístico:

“En las universidades se deberían enfocar en la investigación periodística. Hay ciertas cosas que se necesitan para hacer un periodismo de investigación con argumentos. Ese tipo de materias, por ejemplo, nosotros en la universidad no las recibimos”. EC001

“En la Universidad hay materias que uno necesita desde que empiezas a formarte, por ejemplo, en la Universidad Técnica de Ambato, en la malla curricular, no hay una materia relacionada con la fotografía periodística (...) Lo que más me hubiese gustado tener de base es poder haber manejado programas de Photoshop, Ilustrador, Premier e InDesign que son programas que uno usa más como periodista”. EC017

“Los currículos ya no están actualizados. Los currículos todavía se dirigen a preparar a los estudiantes de comunicación al periodismo tradicional y hay que tomar en cuenta que muchos medios tradicionales van a ir desapareciendo y los que sobrevivan van a necesitar pocos empleados”. EC009

8.2 DEMASIADA OFERTA VS Poca DEMANDA

Sin duda, algo que llamó la atención es que en Tungurahua varios periodistas han solicitado el cierre temporal de la carrera debido a la poca oferta laboral y a la falta de oportunidades que existe frente a los nuevos profesionales que se gradúan cada año:

“Aquí en Tungurahua tenemos un medio de comunicación de televisión y dos medios de prensa escrita y vemos que cada año salen 30 o 40 graduados de la carrera de Comunicación Social... Es muy difícil que ingresen a esos medios uno de los 30, aparte de las personas que ya están trabajando”.

EC017

“Las fuentes de empleo se están reduciendo notoriamente para los periodistas. Es por eso por lo que, de manera informal, ya le hemos pedido al señor rector de la Universidad Técnica de Ambato que ya es tiempo de que haya una moratoria en nuestra carrera, de que se suspenda o si es posible se cierre porque no hay fuentes de empleo para los nuevos comunicadores”. EC009

“Todos tenemos derechos, pero en la Universidad Técnica ya se ha hablado de que por un periodo de 3 o 4 años se iba a mantener cerrada la escuela y luego nuevamente se iba a iniciar el proceso de formación de nuevos comunicadores sociales. Situación que no ha pasado y la universidad sigue sacando profesionales sin hacer este seguimiento”. EC001

“En los municipios o en los GAD, la ley obliga a tener un Departamento de Comunicación, pero no lo cumplen en todos los municipios y si existe ese departamento de Comunicación se emplearía a unas cinco personas, ¿y el resto que se va graduando cada año? Obviamente, no hay tanta capacidad en la provincia de Tungurahua para dar empleo a tanto periodista que se va formando”. EC017

9. Organización gremial

Sin bien existen varios problemas que afectan al oficio periodístico en este territorio, hay que rescatar su organización gremial. El Colegio de Periodistas de Tungurahua se ha caracterizado por ser un gran apoyo en cuanto a capacitaciones, cursos, charlas y ofertas laborales. Su gran labor ha llevado a que periodistas de otras ciudades se agremien a su colegio en busca de mejores beneficios y oportunidades:

“El Colegio de Periodistas de Tungurahua se ha ido fortaleciendo, ha permitido que los jóvenes universitarios se relacionen con los colegas, ganen experiencia, consigan contactos y se capaciten”. EC008

“Las capacitaciones que se están desarrollando en Tungurahua han permitido que los periodistas se relacionen con áreas como el marketing, la promoción pública y la tecnología”. EC008

“Gracias al Colegio de Periodistas de Tungurahua existen capacitaciones constantes en diferentes temas como manejo de redes, inteligencia artificial, reportería o periodismo de investigación con charlas o foros. Es algo que hay que aplaudir”. EC013

“El Colegio de Periodistas de aquí de Tungurahua ha sido fundamental para nuestra capacitación continua. Muchas de las capacitaciones que yo he tenido ha sido por esta institución”. EC005

“Hemos tenido talleres presenciales y virtuales de diferentes temas por el Colegio de Periodistas de Tungurahua. Siempre estamos en constante aprendizaje y capacitación, nos dan diseño gráfico, redes sociales y charlas con ponentes importantes. Nos capacitan siempre”. EC019

“El gremio se ha venido destacando aquí en la provincia porque es el único que ofrece cursos permanentes de capacitación, fomenta la actividad social y se fomenta la unidad entre todos los colegas”. EC009

“En pandemia fue donde más conocí de sus cursos porque realizaban bastantes webinars de capacitación. Yo participé en diez cursos y últimamente en cuatro con el objetivo de irme preparando e instruyendo”. EC013

“En época de pandemia, el 100% de capacitación fue realizada por el Colegio de Periodistas y había que aprovechar esos espacios y siempre estuvimos ahí para prepararnos y conocer nuevas tendencias que surgen en el periodismo”. EC001

10. Recomendaciones

- ✓ Instamos a los medios de comunicación a revisar sus presupuestos y pagar el sueldo acorde al trabajo que realizan sus colaboradores. Es inconcebible que no se reconozcan horas extra, se incumplan contratos, que un periodista cobre USD 1 por nota y que tenga que esperar cinco meses o más para percibir un sueldo.
- ✓ Solicitamos que se cumplan los derechos laborales y profesionales de los periodistas, que existan las garantías para ejercer su ejercicio profesional y el cumplimiento del pago del salario mínimo establecido en la tabla del Ministerio del Trabajo.
- ✓ Exigimos a las autoridades y a la empresa privada no injerir en los contenidos ni en la línea editorial de los medios de comunicación como condición de pautas y patrocinios. Además, invitamos a los periodistas a cuestionar sus prácticas profesionales, si bien conocemos la difícil situación laboral, poner en juego su ética profesional no mejorará sus condiciones.
- ✓ Las autoridades deben facilitar el acceso a la información pública. Hacemos un llamado al Gobierno nacional y a las administraciones locales a atender sin ningún tipo de censura previa los requerimientos de los periodistas, sea a través de documentación o entrevistas.
- ✓ Rechazamos cualquier tipo de censura o autocensura por presión de las autoridades o represalias del crimen organizado. Los periodistas tienen total derecho de expresarse libremente y de ejercer el oficio de manera veraz e imparcial. que dependen de ese ingreso.
- ✓ Solicitamos a los medios de comunicación locales promover el periodismo de investigación, si bien esta práctica se ha ido deteriorando por la falta de información, amenazas y garantías, es fundamental que los medios brinden el espacio y destinen recursos para estas investigaciones.
- ✓ La solicitud del cierre temporal de la carrera revela una preocupante escasez de empleo. Instamos al Gobierno promover las condiciones para que se puedan generar más plazas de trabajo en sectores como el periodismo, pues limitar la educación de las futuras generaciones no es una solución.
- ✓ Invitamos a los periodistas a revisar su pedido de moratoria para la carrera de Comunicación Social, pues limitar el deseo de estudiar periodismo de otros, no mejorará la situación laboral de los demás. Más bien, mientras existan más periodistas, se puede pensar en mejores procesos colaborativos y en proyectos que necesiten, precisamente, de aunar esfuerzos.